

MUSICA VOCALE DA CAMERA

“Nu Pianefforte ‘e notte” (S e Pf./1965), **“Uccelli”** (S e Pf./1984), **“Sorgente segreta”** (Ms e Org./1986), **“Prèsence”** (Coro femm. e Org./1987), **“Bella e somigliante”** (S e strumenti/1988), **“Notturmo” 2 e 3** (S e Pf./1989), **“Notturmo” 4** (S e Pf./1989), **“Così sapienza e stelle”** (Coro SATB e Org./1991), **“Ogni inganno sia vano”** (S, Cl, Cl basso, Vc, Pf./1996), **“Se ne andò la città”** (3 Voci, Cl, Cl basso, Vc, Pf e nastro magn./1996), **“Novelletta dell’inverno”** (S e Pf./1997), **“Nòstoi”** (4 voci, Pf, Cb, Sax, Tr, Percussioni/1999), **“Impeto e Talismano”** (Ms, Fl, Ob, Cl, Fg e Pf/2000), **“Viaggio d’Inverno”** (4 voci, Pf, Vl, Vc, Tr e Percuss./2001), **“Come lucciola...”** (4 voci, Pf, Vl, Vc, Tr e Percuss./2001), **“Il tempo si consuma”** (Ms, Fl, Ob, Cl, Fg, Pf/2003), **“Così sul finire”** (Ms, Fl, Ob, Cl, Fg, Pf, e n. magn./2004), **“La casa del poeta”** (Ms, Bar, Ensemble strumentale/2012)

MUSICA VOCALE SINFONICA

“Hymne” (A, Coro SATB, Orch./1978), **“Se ne andò la città”** (Solì, Coro SATB e Orch./1978), **“Uccelli”** (S e Orch./1984), **“Esercizi sul Settembre”** (Ms, B, Coro SATB, Pf, Orch./1991), **“Infanzia”** (Coro SATB, Pf, Orch./1991), **“Non”** (Bar, Pf, Orch./1991), **“Notte”** (Bar, Ms, Coro SATB, Pf, Orch./1991), **“Aspettando la pioggia”** (Vr, Pf, Orch/1991), **“Crepuscolo”** (Ms, Pf, Orch/1991), **“Aria di Natascia”** (S e Orch./1992), **“Nel Tempo dei Mortali”** (S, Pf e Orch./1998), **“Inno a Irene”** (Bar, Pf e Orch/2001).